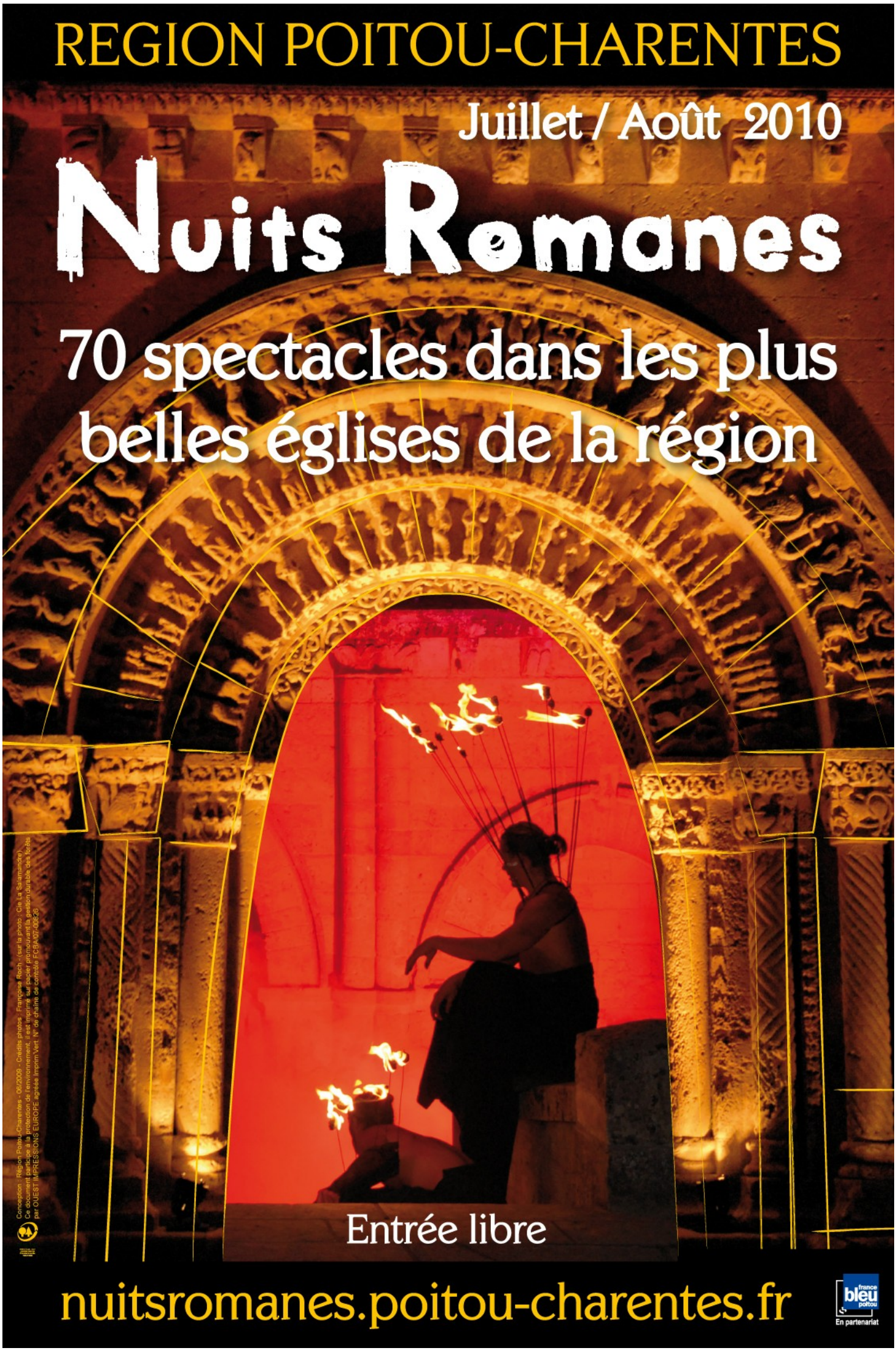
REGION POITOU-CHARENTES
Juillet / Août 2010
Nuits Romanes
70 spectacles dans les plus belles églises de la région
Entrée libre
nuitsromanes.poitou-charentes.fr

france bleu poitou
En partenariat

Démocratiser la culture

Lancées à l'été 2005 par Ségolène Royal, la Présidente de la Région Poitou-Charentes, les **Nuits Romanes** connaissent, années après années un enthousiasme populaire éclatant.

Lors de l'édition 2009, 25.000 personnes ont participé

à 70 évènements dans toute la région.

Un succès que l'on peut attribuer à l'alchimie
entre l'art et l'identité régionale.

Car c'est bien la particularité de cet événement qui devient incontournable en Poitou-Charentes : permettre aux habitants, durant tout l'été de découvrir ou de redécouvrir les merveilles architecturales de la région en alliant, dans une totale gratuité, concerts de musique et spectacles vivants.

Le public répond présent , de plus en plus nombreux et cet engouement pour un festival régional unique en France démontre à quel point les citoyens ont soif d'art. A quel point aussi la culture est un formidable moyen pour revitaliser la démocratie.

Poitou-Charentes : terre romane

Les **Nuits Romanes**, c'est d'abord la découverte d'un patrimoine exceptionnel.

Il est peu de régions qui conservent encore un patrimoine bâti (Ligugé, baptistère Saint-Jean et hypogée de Mellebaude à Poitiers), des sculptures, des peintures et des objets mobiliers de l'époque pré-romane du IVe au XIe siècle en aussi grand nombre.
Ils attestent l'abondance de la production de ces époques du haut Moyen Âge
A partir du XIème siècles , les artistes romans créent un art nouveau à partir d'un substrat culturel riche qu'ils s'approprient et transforment.

Les bâtisseurs érigent des églises, des abbayes qui jalonnent aujourd'hui les chemins de Saint Jacques de Compostelle, à l'image de l'église Saint Hilaire de Melle, classées en 1998 au patrimoine mondial de l'Unesco ou l'abbaye royale de Saintes.
Pendant plusieurs siècles, la lumière particulièrement intense de la région inspirera les artistes romans qui laisseront un patrimoine prestigieux, avec prés de **800 églises et abbayes**, faisant de Poitou-Charentes, avec la Bourgogne, l'une des terres romanes les plus riches de France.

L'art roman est un art de synthèse, vecteur de notre identité, il se manifeste dans de nombreux domaines artistiques tels que l'architecture (églises, châteaux,...), la sculpture, la peinture, la musique, la littérature…C'est cette richesse qui se trouve à l'origine du **Plan Régional Art Roman** impulsé par la Région en 2005 dont l'objectif est d'animer, donner à voir et comprendre le patrimoine roman dans une dynamique de modernité, d'ouverture et de développement.

Revitaliser l'art et la culture

Les églises et les abbayes romanes de la Région auraient pu rester à jamais de belles endormies, des lieux splendides que l'on regarde de loin ou dans lesquels on rentre, un peu intimidé, un peu écrasé par la beauté sans avoir pu réellement s'emparer de leur force, de leur incroyable technique architecturale et de leur histoire.
Avec les **Nuits Romanes**, Ségolène Royal a souhaité justement que les habitants de Poitou-Charentes se réapproprient ces lieux magiques en alliant à la beauté romane la beauté du répertoire musical.

Nées du plan régional Art Roman en 2005, les **Nuits Romanes** de la Région Poitou-Charentes permettent une découverte nouvelle et sensible du patrimoine roman par des propositions artistiques de grande qualité, gratuites et accessibles à tous.

Chaque soir, un joyau du patrimoine roman est mis à l'honneur.

Le temps fort de la soirée : le spectacle qui est confié à des artistes professionnels et qui est conçu pour s'adapter au mieux à l'environnement architectural.
Au programme : arts de la rue, arts plastiques, pyrotechnie et musique.

Il y a enfin le temps des agapes avec la dégustation de produits régionaux où le public peut apprécier la mise en lumière exceptionnelle de l'édifice.

Chaque soirée est l'occasion de mettre en oeuvre une solution originale et pédagogique pour la médiation du patrimoine roman.

Au fil des années, les habitants de la Région ont pu découvrir ainsi, chemin faisant, leur patrimoine, des artistes d'une imagination débordante ou des formations orchestrales de très haut niveau comme l'Orchestre Poitou-charentes ou l'ensemble Ars Nova.

Gratuité, créativité, et engagement total de la région : voilà le triptyque magique des **Nuits Romanes** en Poitou-Charentes.

Un public conquis

Au fil des années, les **Nuits Romanes** ont trouvé leur public. Un public régional même si de plus en plus de touristes étrangers, par le bouche à oreille, participent à ce festival.

A la lecture des enquêtes, plus de 90% des habitants ayant participé à un spectacle se déclare conquis par la mise en valeur du patrimoine associée à des spectacles de qualité liés essentiellement à l'adéquation entre le lieu, le spectacle et la mise en lumière des églises de Poitou-Charentes.

En 5 ans les **Nuits Romanes** sont passés de 1.500 à 25.000 spectateurs, ce qui en dit long sur la soif de culture, d'identité régionale et d'art des habitants de la région.
La gratuité a évidemment été une donnée essentielle pour lancer ces **Nuits Romanes** et fidéliser le public.
Bon nombres de spectateurs reviennent, d'une année sur l'autre.

Les Nuits Romanes 2010

Les **Nuits Romanes** préparent déjà leur été 2010.
Elles mêleront pour la sixième année consécutive patrimoine roman et concerts autour de la musique et de la voix, au cours de 70 rendez-vous gratuits ouverts à tous les publics sur tout le territoire.

L'édition 2010, proposera sur 70 sites romans, un programme ambitieux, de qualité, festif et convivial, donnant une priorité à la musique et à la voix.

Les ensembles musicaux régionaux (l'Orchestre Poitou-Charentes, l'Orchestre des Champs-Elysées, Ars Nova), des collaborations avec l'Abbaye Royale de Saintes et les Jeudis Musicaux du Pays Royannais, l'implication de nombreuses structures culturelles régionales (chorales, danse, théâtre, arts de la rue...), vont donner toute sa qualité à cette édition 2010.

Les Nuits Romanes 2010 vont également célébrer à leur manière l'Année Jacquaire, plusieurs rendez-vous étant prévus les jours même de l'étape des marcheurs sur la *Via Turonensis*.

Les **Nuits Romanes**, c'est :

- Valoriser le patrimoine roman de la Région ;
- Favoriser l'accès de tous à la culture ;
- S'inscrire dans une démarche de développement culturel au niveau régional (250 Compagnies soutenues en cinq ans) ;
- Proposer des spectacles accessibles pour favoriser l'inscription de la culture dans le cadre de vie des habitants ;
- Favoriser le rassemblement des acteurs locaux et des habitants pour l'organisation de l'évènement ;
- Permettre à cette dynamique de s'inscrire dans le temps et de perdurer.

SOIRÉE D'OUVERTURE DES NUITS ROMANES

Le samedi 3 juillet 2010

Melle (79) Eglise Saint-Hilaire (Patrimoine Mondial UNESCO)

L'église Saint-Hilaire de Melle est un joyau de l'art roman en région Poitou-Charentes. Le chevet édifié à la fin du XIe siècle révèle l'influence des sculptures de Poitiers, le transept et la nef construit pendant la première moitié du XIIe siècle révèlent l'influence des sculptures d'Aulnay de saintonge. Située sur la route du pélérinage à Saint-Jacques, entre Poitiers et Aulnay, l'église Saint-Hilaire de Melle est également au carrefour des styles romans poitevin et saintongeais.

Cet édifice sera la toile de fond pour une soirée exceptionnelle autour des grands airs d'opéra (Rossini, Bizet, Verdi,...) ponctués par des intermèdes musicaux des trois orchestres de la région (Orchestre Poitou-Charentes, Orchestre des Champs-Elysées, et Ars Nova) réunis pour la première fois sur scène. Isabelle Druet, révélation lyrique aux Victoires de la Musique 2010 ainsi que Sarah Vaysset seront les solistes de la soirée accompagnés de 60 choristes.

Le public découvrira avec la tombée de la nuit, en toile de fond du concert, l'illumination de l'église Saint-Hilaire. La mise en lumière spectaculaire de l'église s'appuiera sur la projection d'images vidéos.

A la fin du concert, un temps convivial viendra prolonger la magie de la rencontre entre les artistes et le public.

Le Festival des Nuits Romanes
du 3 juillet au 28 août 2010

TOUT AU LONG DU MOIS DE JUILLET à 21h...

Melle (79), samedi 3 juillet

Surgères (17), dimanche 4 juillet

Saint Pierre de l'Isle (17), mercredi 7 juillet

Bouin (79), jeudi 8 juillet

Ars-en-Ré (17), jeudi 8 juillet

Chouppes (86), vendredi 9 juillet

Pressignac (16), vendredi 9 juillet

Verrines-sous-Celles (79), vendredi 9 juillet

Le Vigeant (86), samedi 10 juillet

Fenioux (79), samedi 10 juillet

Combiers (16), dimanche 11 juillet

Vaux-en-Couhé (86), mardi 13 juillet

Angoulême (16), vendredi 16 juillet

Doeuil-sur-le-Mignon (17), vendredi 16 juillet

Dercé (86), samedi 17 juillet

Alloue (16), dimanche 18 juillet

Brigueuil-le-Chantre (86), dimanche 18 juillet

Mouthiers-sur-Boëme (16), lundi 19 juillet

La Croix-Comtesse (17), lundi 19 juillet

Rétaud (17), mardi 20 juillet

Charroux (86), mercredi 21 juillet

Segonzac (16), mercredi 21 juillet

Aubeterre (16), vendredi 23 juillet

Parthenay (79), vendredi 23 juillet

Saint-Savin (86), samedi 24 juillet

Fontaine-le-Comte (86), samedi 24 juillet

Dignac (16), dimanche 25 juillet

Poitiers (86), dimanche 25 juillet

Tusson (16), mardi 27 juillet

Les fosses (79), mardi 27 juillet

Saint Vincent (79), mercredi 28 juillet

Sonnac (17), jeudi 29 juillet

Soudan (79), jeudi 29 juillet

Aulnay (17), vendredi 30 juillet

Caunay (79), vendredi 30 juillet

Montmoreau Saint Cybard (16), samedi 31 juillet

Saint-Jouin-de-Marnes (79), samedi 31 juillet

Usson-du-Poitou (86), samedi 31 juillet

TOUT AU LONG DU MOIS D'AOUT...

Corme-Royal (17), lundi 2 août

Lessac (16), lundi 2 août

Saint-Brice (16), lundi 2 août

Pons (17), mardi 3 août

Rivières (16), mardi 3 août

Journet (86), jeudi 5 août

Echillais (17), vendredi 6 août

Sauzé-Vaussais (79), vendredi 6 août

Blanzac (16), samedi 7 août

Lusignan (86), samedi 7 août

Colombiers (17), mercredi 11 août

Blanzaguet-Saint-Cybard (16), jeudi 12 août

Colombiers (86), vendredi 13 août

Saint-Amant-de-Boixe (16), vendredi 13 août

Vaux-sur-Mer (17), vendredi 13 août

Civray (86), samedi 14 août

Saint-Sornin (17), mardi 17 août

Bassac (16), mercredi 18 août

Angoulins (17), vendredi 20 août

Niort (79), vendredi 20 août

Saint-Maurice-la-Clouère (86), vendredi 20 août

Pamproux (79), samedi 21 août

Saintes (17), samedi 21 août

Fenioux (17), dimanche 22 août

Saint-Généroux (79), dimanche 22 août

Saulgé (86), mardi 24 août

Frontenay (79), mercredi 25 août

Vicq-sur-Gartempe (86), jeudi 26 août

Airvault (79), vendredi 27 août

Bonneuil-Matours (86), vendredi 27 août

Saint-Sauveur d'Aunis (17), vendredi 27 août

Bouresse (86), samedi 28 août