

REGION POITOU-CHARENTES

Nuits Romanes

Soirée d'ouverture le 2 juillet à Melle
Tout le programme

Entrée
gratuite

nuitsromanes.poitou-charentes.fr

Samedi 2 Juillet

Soirée d'ouverture



21h30

Ouverture des Nuits Romanes de la Région Poitou-Charentes par **Ségoène Royal**, Présidente de la Région

21h45

Spectacle d'ouverture (durée 1h) création originale de l'Ensemble Ars Nova et de l'Ecole Nationale de Cirque de Châtelleraut

L'**Ensemble Ars Nova** et l'**Ecole Nationale de Cirque de Châtelleraut** proposent un parcours musical à travers des univers variés qui touchent tantôt à l'humour burlesque, tantôt à l'émotion pure. Ce spectacle offre un beau moment de partage où le mouvement du cirque transcende la musique.

- 1 - **Danse collective** - Improvisation musicale
- 2 - **Équilibre** - Mme Ivonne (tango traditionnel) et Cafetin de Buenos Aires (tango traditionnel)
- 3 - **Trapèze danse** - Marguerite au rouet (Franz Schubert)
- 4 - **Mât chinois et équilibre** - Variété de Mauricio Kagel
- 5 - **Jonglerie** - Trio avec accordéon n°2
- 6 - **Trapèze duo** - Orlando Goni (tango traditionnel)
- 7 - **Main à main** - Improvisation musicale
- 8 - **Final**



L'**Ecole Nationale de Cirque de Châtelleraut** concrétise le désir commun de travailler ensemble pour une même passion: les arts du cirque. De l'initié à l'artiste professionnel, cette école a la farouche volonté d'accorder...le sérieux au plaisir, l'émotion à la connaissance, le corps aux mots et les enseignants aux élèves. A rayonnement régional, national et international l'ENCC est membre actif de la Fédération Européenne des Ecoles de Cirque (FEDEC).

L'**Ensemble instrumental Ars Nova** poursuit sans relâche un double objectif : créer et transmettre. Concert, productions d'opéra et de spectacles pluridisciplinaires l'amène à se produire en France et à l'étranger, sur les grandes scènes nationales et dans les principaux festivals dédiés au répertoire contemporain et à la création.

Les artistes :

Ecole Nationale de Cirque de Châtelleraut

Virginie Gerbeau (élève - trapèze fixe à 2)
Marie Lebot-Ruel (élève - trapèze fixe à 2)
Anaïs Pouillaude (élève - mât chinois)
Célia Samson (élève - équilibre sur les mains)
Arthur Morel-Van-Hyfte (élève - trapèze danse)
Marie-Marguerite Marcade (artiste - équilibre)
Rémi Darbois (artiste - jonglerie)
Lolita Costet (artiste - main à main)
Lennert Vandenbroeck (artiste - main à main et roue Cyr)

Ensemble Ars Nova,

sous la direction de **Philippe Nahon**
Isa Lagarde, soprano - Eric Lamberger, clarinète - Brice Pichard, trompette - Catherine Jacquet, violon - Isabelle Veyrier, violoncelle - Pascal Contet, accordéon - Michel Maurer, piano - Isabelle Cornélis, percussions

A partir de 22h45

Installation de Feu (durée 2 à 3h)

Au cours de ce parcours le public pourra partager un verre et une dégustation de produits locaux offerts par la Ville de Melle



Cie Carabosse Fontainebleau © Sylvie Mognier



Cie Carabosse Jojo © Vincent Muteau



© Pierre Hecht

Spectacle de mise en lumière, Installation de Feu, par la Cie Carabosse :

La promenade nocturne démarre autour de l'église Saint-Hilaire jusqu'au pré de Loubeau pour découvrir une nouvelle perspective de l'église illuminée. Au cours de ce périple vous découvrirez la Boule de feu, les Réverbères, les Abats-jours, la Fontaine à jojo, le Giroscopie, les Funambules, la forêt de Tuyos, les Marcells flottants et autres balancelles où profiter confortablement d'une pause musicale... Ensuite, il sera l'heure de sortir du rêve et de rentrer chez soi avec les yeux qui pétillent et la tête pleine d'image et de poésie.

Les artistes :

Les artistes de la **Compagnie Carabosse** jouent avec le feu, l'eau, l'air, la ferraille, la musique, la transformation des lieux publics... et votre émerveillement en vous invitant à vivre une expérience insolite, visuelle, olfactive et sonore. Une Installation de Feu, c'est une rencontre des gens et la découverte insolite d'un lieu. Au quotidien, la Compagnie Carabosse forme un collectif de neuf artistes basés à Saint-Christophe-sur-Roc (79).

Cet été, jouez avec le feu et laissez-vous dépayser par les Installations de Feu de la **Compagnie Carabosse** dans quatre lieux symboliques de l'Art roman en Poitou-Charentes :

le **15 et le 16 juillet** (22h) à Saint-Savin (86)

le **29 et 30 juillet** (22h) à Sablonceaux (17)

le **12 et 13 août** (21h30) à Parthenay (79)

le **26 et le 27 août** (21h30) à la Couronne (16)



Cie Carabosse © Vincent Muteau

Jouez avec
l'Art Roman sur
jouezavec.poitou-charentes.fr



Cie Carabosse © Pierre Leclercq

Visites guidées :

● Visite-Parcours

« De l'Art roman à l'Art contemporain, 1000 ans de création à Melle »
départs à 14h et 17h30 de l'église Saint-Pierre,
arrivées à l'église Saint-Hilaire
Durée : 1h30

A découvrir dans l'église Saint-Hilaire le 2 juillet :

● **Exposition** : « La monnaie à l'âge roman, entre économie et pouvoir politique : le Trésor de Saint-Hilaire »
proposé par le Centre Régional Art Roman

● **Film** : « l'Art roman en images »
proposé par le service de l'Inventaire de la Région Poitou-Charentes

Restauration :

Des restaurateurs, des associations, des commerçants de Melle vous proposent des menus spéciaux « Nuits Romanes » :

● Dès 18h, au lavoir de Loubeau, près des Mines d'Argent :

- Buvette tenue par les sportifs de l'OSCAM et les commerçants de Mel'Avenir.
- Repas chaud cuisiné par La Ronde Des Jurons sur réservation à l'Office de Tourisme du Pays Mellois avant le jeudi 30 juin 2011 au 05 49 29 15 10.
- Assiettes gourmandes des produits du Terroir de Singulier-Plurriel et de l'Epicierie fermière.
- Et aussi le pique-nique tiré du panier...

● Possibilité de se restaurer dans le centre-ville de Melle :

- Les Glycines (menu spécial Nuits Romanes), la Pizzeria Juliano, le Café du Boulevard, La Côte de Boeuf, le Préambul, le Vietnam.
- à emporter : Le Régal du palais, l'Epicierie Fermière, le Palais des gourmandises.



Cie Carabosse © Matthias Desmet